



ОТДЕЛ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
МИОРСКОГО РАЙОННОГО
ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
Учебно-методический кабинет

ЭФФЕКТИВНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

**ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К
ИЗУЧЕНИЮ РУССКОГО ЯЗЫКА В 7-8
КЛАССАХ СРЕДСТВАМИ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДОВ И
ПРИЁМОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ
КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**

*Описание опыта педагогической деятельности
Максименко Т.Н., учителя русского языка и
литературы ГУО «Миорская средняя школа №3
имени Героя Советского Союза Егора
Андреевича Томко»*



Миоры 2018

В брошюре представлен обобщенный опыт работы учителя русского языка и литературы государственного учреждения образования «Миорская средняя школа №3 имени Героя Советского Союза Егора Андреевича Томко» Максименко Татьяны Николаевны по теме «Повышение мотивации к изучению русского языка в 7-8 классах средствами использования методов и приёмов технологии развития критического мышления». Данный материал может использоваться учителями русского языка и литературы, белорусского языка и литературы при организации образовательного процесса.

Автор: Максименко Т.Н., учитель русского языка и литературы ГУО «Миорская средняя школа №3 имени Героя Советского Союза Егора Андреевича Томко».

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЛОК

Как сделать процесс познания увлекательным, осмысленным и сохранить «синдром почемучки» у маленького человечка, севшего за парту? Почему живая и такая естественная радость познания нового сменяется в глазах ребят, проучившихся в школе семь - восемь лет, серой скукой, холодным равнодушием? Любой думающий, ищущий, творческий педагог задает себе эти вопросы не раз.

АКТУАЛЬНОСТЬ ОПЫТА

Использование в педагогической практике инновационных образовательных технологий открывает перед учителем широкие возможности в поиске оптимальных путей повышения качества образования.

Технология развития критического мышления помогает справиться с нежеланием учащихся читать произведения, предполагает активные творческие формы.

Изменения, происходящие в обществе, экономике, политике, культуре, настолько значительны, что они не могут не затронуть и сферу образования. Перед современной школой стоит задача развития личности, обеспечения каждого ребёнка возможности реализации его способностей и наклонностей. При этом акценты переносятся на внутреннюю мотивацию учащихся-

ся, так как именно внутренние мотивы являются устойчивыми и обеспечивают учебную активность.

Главная задача учителя - воспитать думающего, активного, творческого и здорового человека. Каждый педагог решает эту задачу по-своему, создаёт собственные методики преподавания, вырабатывает творческий опыт.

Практика показывает, что с каждым годом падает мотивация к изучению русского языка. Большой объем информации для усвоения ведёт к тому, что ребёнок не запоминает материал. Некоторые дети даже при многократном повторении слов не могут запомнить написание отдельных букв или, зная правило, не могут его применить.

Сегодня учитель, решая проблему качества обучения, создания условий для развития и саморазвития личности, вынужден особое внимание уделять мотивации учения. Мотивированными должны быть действия учащихся в ходе всего урока, всей дидактической цепочки. И закономерно возникает вопрос: как же сделать так, чтобы мотивация учения у школьников стала внутренней? Как помочь учащимся учиться на уроке с внутренним желанием, инициативой самого учащегося?

Технология развития критического мышления через чтение и письмо, на мой взгляд, позволяет педагогу, используя систему эффективных методик, создать на своём занятии атмосферу

партнёрства, совместного поиска и творческого решения проблем.

ЦЕЛЬ ОПЫТА: создание условий для повышения у обучающихся внутренней мотивации к изучению русского языка.

ЗАДАЧИ:

-развивать самостоятельность, умение использовать внутренний потенциал для решения реальных проблем;

- создавать образовательные ситуации для повышения внутренней мотивации к обучению (т.к. высокая мотивация может компенсировать низкий уровень способностей).

- формировать моральные способности детей, которые являются основополагающим фактором становления демократического общества, безопасного сосуществования людей, их продуктивной деятельности для достижения поставленных целей.

Работать над темой я начала в 2012-2013 учебном году и продолжаю эту работу сейчас, только всё более совершенствуя применение различных приёмов, форм, методов, которые помогают повысить внутреннюю мотивацию учащихся к изучению русского языка.

ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОПЫТА

Теоретической основой для обобщения моего опыта послужили положения, разработанные в научных трудах С.И.Заир-Бека, И.В.Муштавинской, И.О.Загашева. По мнению С.И.Офицера, российского педагога, создателя авторской программы «Развитие познавательных способностей», с помощью этой «аэробики для интеллекта» школьники учатся терпимо относиться к разным точкам зрения, слушать собеседника, рассматривать проблемы с разных позиций и решать их, сотрудничая с другими людьми, делать логические выводы, применять свои навыки и знания в различных ситуациях, активно и осмысленно воспринимать информацию. Кроме того, технология развития критического мышления универсальна, не требует дополнительных технических затрат и органично сочетает в себе наиболее эффективные приёмы других образовательных технологий: проблемного обучения, педагогических мастерских, диалога культур, кооперативного и развивающего обучения.

Критическое мышление - это поиск здравого смысла и умение отказаться от собственных предубеждений. Критические мыслители способны выдвинуть новые идеи и увидеть новые возможности, что весьма существенно при решении проблем.

Для того чтобы учащийся мог воспользоваться своим критическим мышлением, ему важно развить в себе ряд качеств: готовность к планированию, гибкость, настойчивость, готовность исправлять свои ошибки, сознание, поиск компромиссных решений.

Основным приоритетом личностно развития образования сегодня становится его личностно ориентированная направленность. Реализация личностно ориентированного обучения предполагает осуществление такого педагогического руководства деятельностью учащихся, которое позволило бы им проявить личностные функции (искать во всем смысл, строить образ и модель своей жизни, проявлять творчество, давать критическую оценку фактам). Органичное включение работы по технологии развития критического мышления в систему школьного образования даёт возможность личностного роста, ведь такая работа обращена прежде всего к ребенку, к его индивидуальности.

Для развития критического мышления необходимо создание и применение специальных методических инструментов, одним из которых стала разработанная американскими педагогами Дж. Стил, К. Мередитом и Ч. Темплом педагогическая технология развития критического мышления посредством чтения и письма. Структура данной технологии стройна и логична,

так как её этапы соответствуют закономерным этапам когнитивной деятельности личности. Эта структура может быть представлена в виде таблицы (приложение 1) с соответствующими пояснениями.

1. Стадия «Вызов».

Для организации активной работы, как известно, учащихся нужно заинтересовать. Для этого и существует стадия урока «Вызов». Именно на этом очень важном этапе происходит актуализация имеющихся знаний, учащиеся определяют собственные цели обучения, пробуждается интерес к получению новой информации. Здесь помогает либо элемент неожиданности, либо такая неординарная формулировка темы, чтобы она удивила, поразила, заинтриговала ребят. Главное, чтобы формулировка темы содержала в себе проблему, вопрос, над которым следует подумать, так происходит втягивание в работу, активизация всего класса и каждого ребёнка в отдельности. Проблему может содержать и предложенный для наблюдения материал (текст).

Очень эффективен на данном этапе урока приём «Таблица» «толстых» и «тонких» вопросов» (приложение 2). После первого знакомства с понятием я предлагаю ребятам придумать «толстые» и «тонкие» вопросы по теме и записать их в таблицу, при этом «толстый вопрос» предполагает развёрнутый, обстоятель-

ный ответ в описательной форме, а “тонкий” - ответ односложный, “фактический”. Заполнение таблицы иногда проходит индивидуально, а иногда в группе или в паре. После того как учащиеся заполнят таблицу (приложение 3), мы сразу обсуждаем её содержание. Обратная связь тоже очень важна: учащиеся должны знать, как с этим заданием справились другие, в чём их ошибки и какие вопросы можно считать наиболее удачными.

На стадии «Рефлексия» я снова обращаюсь к таблице “тонких” и “толстых” вопросов, чтобы определить, на какие вопросы уже найдены ответы, а на какие ещё предстоит ответить.

Как показывает мой опыт, составление таблицы “толстых” и “тонких” вопросов развивает у ребят навыки активного восприятия информации, умение задавать вопросы. Подобным образом учащимися могут быть сформулированы цели учебной деятельности.

2. Стадия «Осмысление содержания».

На этапе урока «Осмысление содержания» я прошу учащихся обдумать новую информацию, привлечь имеющиеся у них знания, корректирую с их помощью поставленные ранее цели обучения. Дети размышляют, вспоминают, собирают по крупицам собственный опыт. И пусть в это время в классе стоит рабочий шум (он быстро стихает в нужный момент), главное

- ребята самостоятельно переосмысливают имеющуюся информацию, делают выводы.

На стадии «Осмысление содержания» в своей работе часто практикую использование приёма «Кластер» (“гроздь”) (приложение 4). Это один из способов графической организации учебного материала. В центре или вверху этой схемы записываю основное понятие. Ниже или по сторонам располагаю идеи или понятия, связанные с ним по смыслу, но в определенном порядке: по мере значимости, по категориям и т.д. Составление подобной “грозди мысли” всегда позволяет не только систематизировать материал, но и установить причинно-следственные связи между её “веточками” (смысловыми блоками). Работа над кластерами может быть индивидуальной или групповой, но обязательно предлагаю ребятам озвучить свои кластеры. При этом совсем не следует стремиться к единому образцу записи, ведь ход мысли каждого ученика или группы ребят может и должен быть разным. Иногда советую детям укрупнить одну или несколько “веточек” кластера, объяснить взаимосвязь между смысловыми звеньями.

На учебных занятиях на стадии «Осмысление содержания» в качестве визуальных форм организации изучаемого материала часто использую различные таблицы. Практикую на учебных занятиях прием «Свободная таблица» (приложение 5). Данный

приём позволяет за короткое время освободить большое количество информации и помогает ребятам систематизировать изученный материал, проводить параллели между разными явлениями, понятиями и их характеристиками. Для выделения линии сравнения в таблице использую выводы, которые ребята сделали на стадии «Вызов», составляя «Кластеры», «Таблицу “толстых” и “тонких” вопросов», а также материал учебника. Очень важно, чтобы учащиеся сами определили линии сравнения в таблице, опираясь на собственный опыт, знания. Работая в группе, они не только обмениваются информацией, но и думают, как выделить то общее, что станет основой для сравнения изучаемых понятий. По мере изучения нового материала «Свободная таблица» дополняется, корректируется (приложение 6).

Систематизировать материал, установить связь между уже изученным и новым, определить дальнейшие цели изучения темы мне позволяет приём «Таблица «Знаю-хочу знать- узнал»» (приложение 7) Использовать этот приём можно на всех стадиях учебного занятия, в начале изучения темы и обобщении материала. Работу над таблицей веду сначала индивидуально, затем - в парах или в группе. Опираясь на источники учебной информации (таблицы, опорные конспекты, текст учебника и на те сведения, которые были получены на стадии «Вызов», учащиеся заполняют первую графу таблицы, где формулируют уже

известное ими по теме. Во второй графе-то, что может заинтересовать или видится важным при изучении.

Использую на своих учебных занятиях и приём «Групповой прогноз». Он уместен, если по обсуждаемому вопросу возможно возникновение противоположных мнений. Групповой прогноз помогает избежать однозначного толкования событий, поступков и т.д. и научить уважать чужое мнение. Вопрос или утверждение, предлагаемые для группового прогноза должны быть ключевыми для изучаемой темы. На первом этапе я прошу обучающихся разбиться на группы и начертить примерную таблицу (таблица может быть начерчена на доске заранее). Учащимся предлагаю заполнить таблицу, записывая несколько аргументов «за» и несколько аргументов «против». После того, как оба списка готовы, группа приходит к какому-либо выводу, который записывается внизу. Лист вывешивается на доску, но так, чтобы аудитория не видела вывод. После презентации группа задает вопрос всему классу: «Как вы думаете, к какому выводу пришла наша группа?» Выслушав предположения одноклассников, группа сообщает свой вывод. Презентация групп проходит поочередно. Учащимся следует непременно напоминать о том, что необходимо внимательно слушать друг друга, не перебивать, не повторять уже высказанные мысли. Хорошо, если они запишут понравившиеся мысли одно-

классников. После презентации дети еще раз «взвешивают» все «за» и «против» и делают личный вывод.

На уроках при изучении морфологических признаков частей речи использую прием «Фишбоун». Ведь нередко в тексте или в моём объяснении на уроке содержатся те или иные учебные проблемы. Они обсуждаются, идет поиск их решений. Вместе с тем иногда эти проблемы обозначены неявно. Разрешить проблему можно только тогда, когда сам ясно видишь все ее аспекты. Лучше всего, если проблема рассматривается с разных сторон, а решение опирается на достаточно ясную фактическую базу. В процессе чтения учащиеся работают со схемой «фишбоун», что в переводе означает «рыбья кость». В «голове» этого скелета обозначаем проблему, которая рассматривается. На самом скелете есть верхние и нижние косточки. На верхних учащиеся отмечают причины возникновения изучаемой проблемы (кстати, эти записи они могут сделать и на стадии вызова, в результате актуализации своих знаний и опыта). Напротив верхних косточек располагаются нижние, на которых ученики по ходу чтения выписывают факты, подтверждающие наличие сформулированных ими причин. Записи должны быть краткими, представлять собой ключевые или фразы, отражающие суть, факты (приложение 8). Факт придает проблеме ясность и реальные очертания.

3.Стадия «Рефлексия».

На последней стадии учебного занятия предполагаются размышление об услышанном и понятом, рождение нового знания, постановка учеником новых целей обучения. Знания, полученные на учебном занятии, становятся «собственностью» учащегося. Происходит интерпретация услышанного в прочувствованное, понятое и принятое. Здесь мы с учащимися возвращаемся к тем методическим приёмам, которые использовались на стадии «Вызов», дополняем и расширяем собранную информацию в кластерах или таблицах, отвечаем на поставленные вопросы, анализируем и корректируем выводы, сделанные ранее.

Переосмыслить новые знания творчески помогают художественные формы рефлексии. Одним из самых популярных приёмов на моих учебных занятиях является приём «Синквейн» (приложение 9).Ещё на первых учебных занятиях знакомлю детей с правилом построения синквейна:

1-я строка: название понятия или предмета (1 слово);

2-я строка: описание предмета (2 прилагательных или причастия);

3-я строка: действие предмета (3 глагола);

4-я строка: чувство или отношение к предмету (фраза из 4 слов);

5-я строка: синоним-вывод, обобщающий смысл первой строки (1 слово).

Законченный приём представляет собой сочинение стихотворения, состоящего из пяти строк, в котором вся полученная учебная информация резюмируется в очень лаконичной и творческой форме. Синквейн обогащает словарный запас ученика, учит выделять главное, чётко формулировать свою мысль, а главное- позволяет каждому почувствовать себя творцом, поэтом и мыслителем, ведь такое стихотворение может сочинить любой желающий.

Ещё один творческий способ рефлексии, который эффективно использую на своих занятиях,- эссе. Эта художественная форма размышления не только позволяет проанализировать изученный материал, но и является эффективным средством творческого самовыражения учения. Написание эссе даю 5-7 минут в конце урока. Для того чтобы изученный материал заинтересовал и заставил размышлять, иногда предлагаю ребятам необычную формулировку темы миниатюры, в которой содержится проблемный или даже «провокационный» вопрос.

Критическое мышление—отправная точка для развития творческого мышления и повышения мотивации к обучению. Учащийся умеет формировать собственное мнение, совершать обдуманый выбор между различными мнениями, решать про-

блемы, аргументированно спорить, ценить совместную работу, в которой возникает общее решение, уметь оценить чужую точку зрения и сознавать то, что восприятие человека и его отношение к любому вопросу формируется под влиянием многих факторов. Учитель же направляет усилия учащихся в определённое русло, сталкивает различные суждения, создаёт условия, побуждающие учащихся к принятию самостоятельных решений, даёт учащимся возможность самостоятельно делать выводы, подготавливает новые познавательные ситуации внутри уже существующих.

Для формирования положительной мотивации к учению я стараюсь оптимально сочетать фронтальную, индивидуальную и групповую формы организации учебной деятельности. Приоритет здесь за парной и групповой деятельностью («вместе мы можем больше, вместе мы можем лучше!»), в т. ч. на этапе контроля знаний. Не забываю и о нетрадиционных формах учебных занятий, что особенно актуально для повышения мотивации к учению.

Основное значение в учении с увлечением принадлежит, на мой взгляд, активным способам обучения — продуктивным, исследовательским, проектным, игровым и т. д. (с учётом индивидуальных особенностей учащихся). Смена деятельности, чередование интенсивной и менее интенсивной деятельности,

регулирование объёма и сложности работы, постепенное наращивание сложности—вот основные условия, о которых не следует забывать при использовании методов обучения. Благоприятные условия для повышения мотивации к изучению русского языка создаются в ходе использования исследовательских, частично-поисковых, проблемных, а также разнообразных репродуктивных методов, обеспечивающих самостоятельный поиск учащихся, освоение учебного содержания. В практике обучения в настоящее время всё большую популярность приобретают интерактивные методы.

Во всех видах учебной работы по русскому языку отдаю предпочтение методам и приёмам обучения, стимулирующим познавательные процессы: мышление (анализ, синтез, обобщение, оценку явлений), воображение и т. д., создаются условия для самостоятельной деятельности учащихся с различными источниками информации; деятельности, ориентированной на творчество, конструирование собственного образовательного продукта в виде формулирования темы урока, целей предстоящей работы, правил, понятий, идей, учебных заданий, словарика с учётом индивидуально-типологических особенностей учащихся, на осознание ими своей учебной деятельности (рефлексия), на обеспечение интеграции интеллектуального и эмоционального в обучении

за счёт разнообразных методических и художественных средств (в т. ч. и с помощью использования образной наглядности с изображением объектов и явлений природы, социальной жизни, имеющих особую значимость для детей).

Формирование положительной мотивации школьников к учению наряду с совершенствованием орфографической зоркости развивает внимание, мышление, различные виды памяти, воображение, содействует развитию учебной деятельности школьников.

Результаты образовательного процесса — важный компонент эффективности опыта. Информация о промежуточных результатах обучения позволяет корректировать учебный процесс и устранять, таким образом, пробелы в знаниях и умениях учащихся.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ

Для оценки результативности и эффективности опыта были использованы следующие показатели:

-мониторинг качества образовательной подготовки учащихся;

-уровень мотивации при изучении предмета «Русский язык»;

-уровень развития мыслительных операций учащихся в 8 «Б» классе (приложения 10,11,12).

Обобщая полученные результаты, я могу говорить о том, что использование технологии развития критического мышления в повышении мотивации к изучению русского языка даёт свои результаты. Имеет место положительная динамика успеваемости, дети показывают результаты в интеллектуальных, творческих конкурсах, предметных олимпиадах, исследовательских проектах, научно-исследовательской деятельности.

Я работаю в обычной городской общеобразовательной школе. Поэтому надеяться на сверхвысокие результаты не приходится. Вместе с тем, имеют место быть положительные результаты моей работы: учащиеся ежегодно выбирают факультативные занятия по русскому языку, ребята ежегодно принимают активное участие в республиканском конкурсе по русскому языку «Журавлик» и становятся победителями в районе, ежегодно мои ученики принимают участие во внеклассных мероприятиях по предмету, у меня хорошее взаимопонимание с моими учениками, наши добрые отношения не прерываются и после окончания школы (приложение 13).

Для меня реализация опыта является стимулом к самообразованию и саморазвитию (приложение 14). Это означает повышение собственного уровня профессионального мастерства, за-

ключающего в широте взглядов, эрудиции, высоком профессиональном умении, в способности мыслить творчески, ориентироваться в быстро меняющейся жизненной среде, быть в постоянной готовности к инновациям.

Литература:

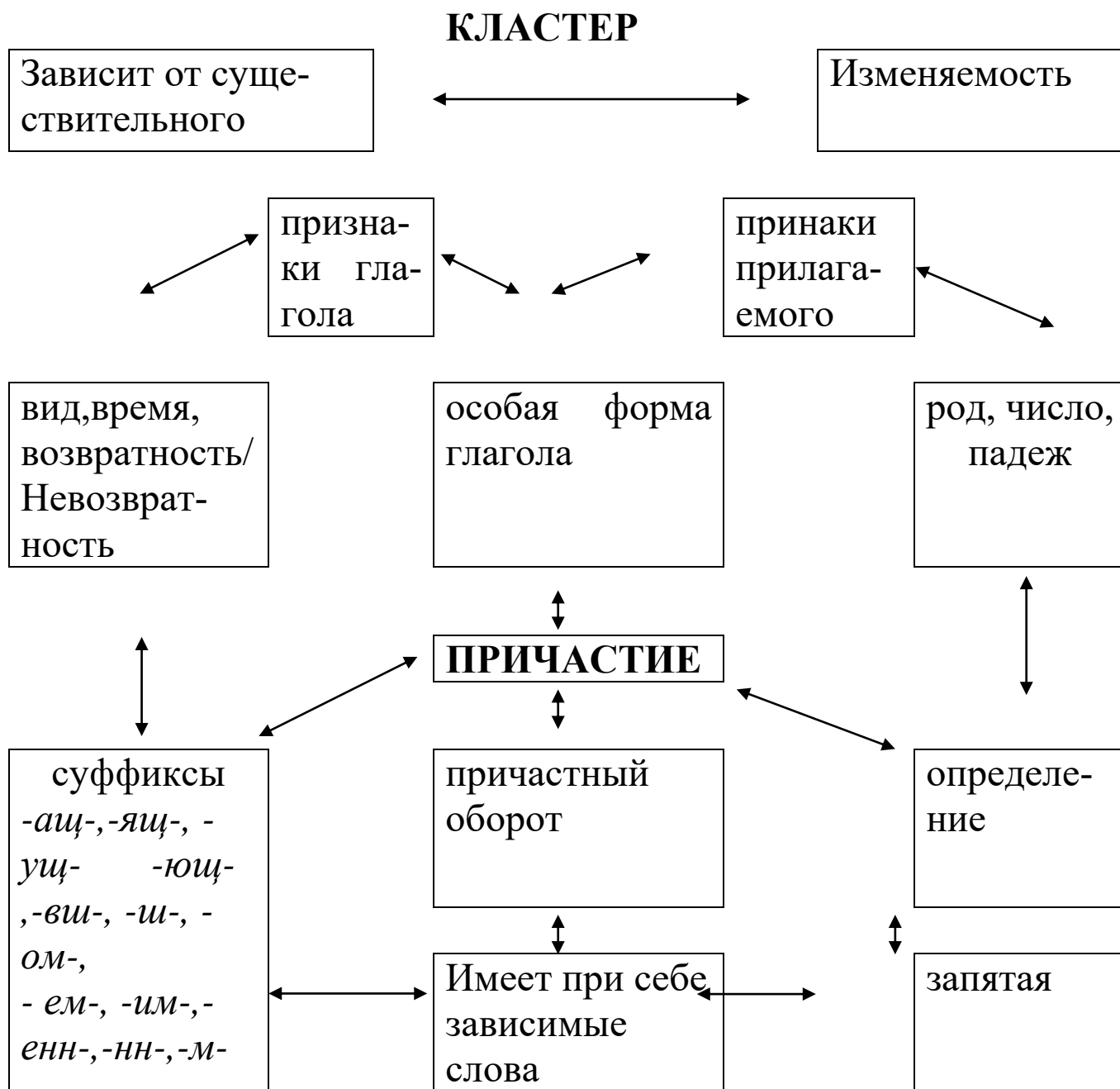
1. Богатенкова, Н.В. Муштавинская, И.В. Технология развития критического мышления.- СПб.,2001.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании.- Мн., 2011.
3. Баранова, Н.П. Белорусская педагогическая энциклопедия. Мн.,2015.
4. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: Учебн.пособие.- М., 1998.
5. Халперн, Д. Психология критического мышления. - СПб.,2000.
6. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии. Мн., 2003.
7. Запрудский, Н.И. Моделирование и проектирование авторских дидактических систем. Мн.,2008.
8. Заир-Бек, С.И., Муштавинская, И.В. Развитие критического мышления на уроке. М.,2004.

Технологические этапы		
I стадия	II стадия	III стадия
<p>ВЫЗОВ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -актуализация имеющихся знаний; -пробуждение интереса к получению новой информации; -постановка учеником собственных целей обучения; 	<p>ОСМЫСЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -получение новой информации; -корректировка учеником поставленных целей обучения; 	<p>РЕФЛЕКСИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> -размышление, рождение нового знания; -постановка учеником новых целей обучения

Форма таблицы “тонких” и “толстых” вопросов

“тонкие” вопросы	“толстые” вопросы
Кто...?	Дайте три объяснения, почему...
Что...?	Объясните, почему...
Когда...?	Почему вы думаете...?
Может...?	Почему вы считаете...?
Будет...?	В чем различие...?
Мог ли...?	Предположите, что будет, ес-
Как звали...?	ли...?
Было ли...?	Что, если...?
Согласны ли вы...?	
Верно ли...?	

?	?
<p>*Докажите, что причастие - особая форма глагола, а не другой части речи.</p> <p>*Какие глагольные признаки свойственны причастию?</p> <p>*Что общего у причастия и прилагательного?</p> <p>*Какова связь...?</p> <p>*В чем различие...?</p> <p>*Почему...?</p> <p>*Что будет, если...?</p>	<p>*Грамматические признаки каких частей речи присущи причастию?</p> <p>*может ли причастие изменяться по падежам?</p> <p>*Верно ли, что причастие - самостоятельная часть речи?</p> <p>*Что...?</p> <p>*Сколько...?</p> <p>*На какой вопрос...?</p> <p>*Согласны ли вы, что..?</p>



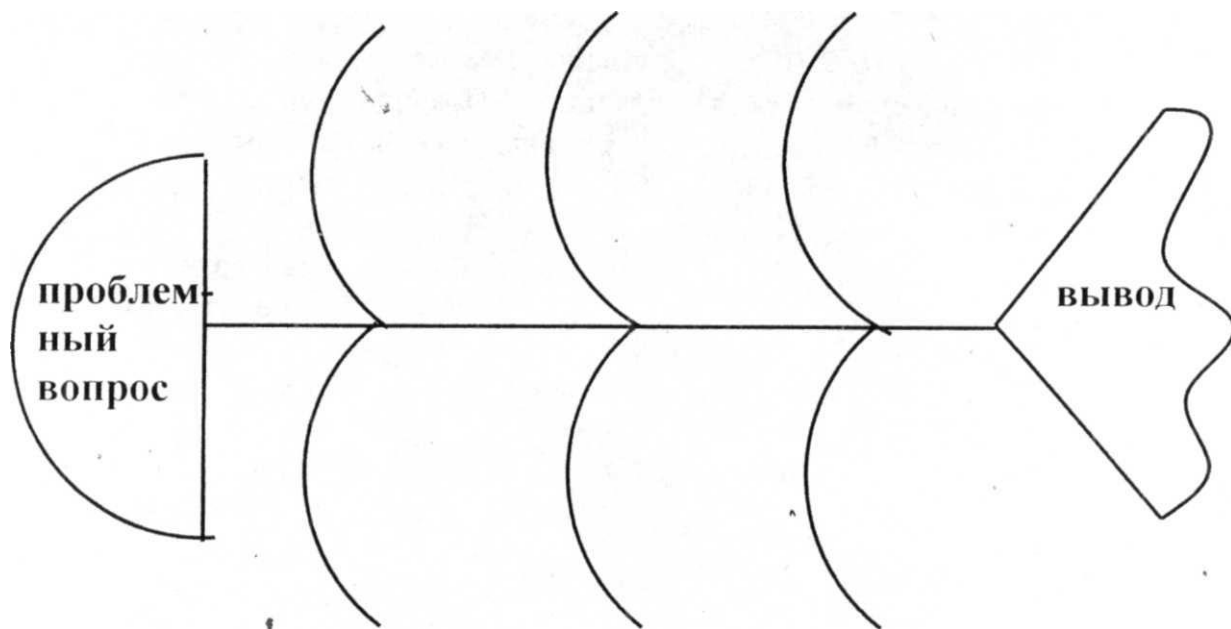
ФОРМА СВОБОДНОЙ ТАБЛИЦЫ

Тема 1	Тема 2	ЛИНИИ СРАВНЕНИЯ	Тема 3	Тема

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ ПРИЧАСТИЙ

Глагол	Линии сравнения	Прилагательное
Признак по действию	Лексическое значение	Признак
Время Вид Возвратность	Морфологические признаки	Род Число Падеж Согласованное с существительным Полная и краткая форма
...

Знаю	Хочу знать	Узнал
<p>СП состоит из нескольких частей; части связаны по смыслу и интонационно; между частями ставится запятая</p>	<p>На какие группы делятся все союзные СП; какие средства связи используются</p>	<p>СП бывают союзные и бессоюзные. Союзные делятся на ССП и СПП; в ССП части равноправны; в СПП одна часть подчинена другой</p>



ПРИЧАСТИЕ	ПРИЧАСТИЕ
<p>Действительное, страдательное. Определяет, дополняет, уточняет. Речь становится богаче и образнее.</p> <p>Движение</p>	<p>Активное, деятельное.</p> <p>Сокращает человеческое слово. Эликсир имени и глагола. Дуэт.</p>

Мониторинг качества образовательной подготовки учащихся 8 «Б» класса по русскому языку

Учебный год	Средний балл	Качество знаний	Кол-во учащихся, достигших высокого уровня
2013-2014	7,7	91%	47,5%
2014-2015	7,8	91%	50%
2015-2016	8,1	95%	60%
2016-2017 I четверть	8,1	95%	60%

Уровень мотивации 7 «Б» класса при изучении предмета «Русский язык» на начало и на конец года

	Изучаю с интересом	Равнодушен к уроку	Предпочел бы не пойти на урок
Начало года	67%	18%	-
Конец года	79%	14%	-

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ УЧАСТИЯ УЧАЩИХСЯ В ИНТЕЛ-
ЛЕКТУАЛЬНЫХ И ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСАХ

2012-2016

конкурс «Журавлик» приз 1 степени- 4 учащихся

конкурс «Журавлик» приз 2 степени – 6 учащихся

конкурс «Журавлик» приз 3 степени – 2 учащихся

1-й этап республиканской олимпиады по русскому языку ди-
плом 3 степени- 2 учащихся

школьная научно-практическая конференция «Эврика» диплом
2 степени – 1 учащийся

Средний уровень развития мыслительных операций

8Б класс

Год	Осведом- лённость	Класси- фикация	Словесно- логическое мышление	Обоб- щение	Способность подметить определён- ную черту
2014 (5 кл.)	59%	49%	42%	33%	63%
2015 (6 кл.)	58%	48,5%	40%	30%	62%
2016 (7 кл.)	56%	49%	42%	33,5%	63%

РАСПРОСТРАНЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ

2014- проведение открытого урока для педагогов района;

2015- выступление на МО учителей русского языка и литературы по теме «Методы и средства обучения, направленные на развитие интеллектуальных способностей учащихся»;

2016- выступление на МО учителей русского языка и литературы по теме «Электронные образовательные ресурсы по русскому языку»;

2016- выступление на МО учителей русского языка и литературы по теме «Профильное обучение в рамках удовлетворения социального заказа общества на профессии»;

2017- самопрезентация опыта работы «Подготовка к лингвистическому конкурсу».